

SPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODÁRENÍ KULTÚRNEJ ORGANIZÁCIE V ZRIAĐOVATEĽSKEJ PÔSOBNOSTI ŽSK ZA ROK 2024

Základné informácie: a) Kysucká galéria v Oščadnici
b) sledované obdobie – rok 2024

OBSAH

I. VŠEOBECNÁ ČASŤ

1. Úlohy a miesto kultúrnej organizácie v národnom systéme kultúrnych organizácií

- *Poslaním Kysuckej galérie v Oščadnici (ďalej len KG) je na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďovať, ochraňovať, zhodnocovať a odborne spracovávať diela všetkých disciplín výtvarného umenia domáceho a zahraničného pôvodu jednotlivých historických období a súčasnosti, s prihliadnutím na územnú pôsobnosť v regióne Kysuce. Tie sprístupňovať verejnosti a využívať vo verejnom záujme.*
- KG plnila úlohy vyplývajúce z plánu činnosti na rok 2024.
- Potenciálne používateľské zázemie:
V regióne, okrem KG, pôsobí od roku 2013 aj Mestská galéria v Čadci, ktorá sa programovo zameriava na prezentáciu profesionálneho výtvarného umenia. Okrem nej na rozdielnej kvalitatívnej i kvantitatívnej úrovni dlhodobejšie v regióne pôsobia: súkromná Galéria Muška v Kysuckom Novom Meste, výstavná sieň v Krásne nad Kysucou, výstavná sieň v Starej Bystrici, výstavná sieň v Turzovke.
 - obyvatelia Čadce cca 23 000
 - obyvatelia regiónu Kysúc
 - slovenskí a zahraniční návštevníci

2. Majetok vo vlastníctve ŽSK v správe kultúrnej organizácie, priestorové podmienky, výstavba, rekonštrukcie

- Prevádzkované priestory využívané na vlastnú činnosť:
Výstavné priestory a kancelárie
- KG spravuje nehnuteľnosť Kaštieľ v Oščadnici so súpisným číslom 13, na parcele číslo 1704 v rozlohe cca 694,15 m².

- *KG spravuje prilahly dom správcu objektov pri kaštieli pod súpisným číslom 25 na parcele číslo 1704 v rozlohe 83 m². s novopostaveným depozitárom o rozlohe 88,12 m²*
- *Lesopark pri Kaštieli Ošadnica pod parcelným číslom 1702 a 1705 v rozlohe cca 25 000 m².*
- *Aktuálny stavebno-technický stav nehnuteľností*
-

V rokoch 2020-22 prebehol pamiatkovým úradom vyžiadaný opakovaný stavebno-historicky výskum, ktorý bol realizovaný v rámci projektových príprav celkovej rekonštrukcie.

Výstavné priestory a budova kaštiela neprešli od vzniku galérie žiadnou rekonštrukciou a z toho dôvodu sa po úspešnom schválení podaného projektu v rámci výzvy Interreg SK-CZ/2018/05 započalo v máji roku 2020 s celkovou rekonštrukciou budovy kaštiela, interiéru, rozvodov, pivnice a strechy. Zároveň podľa projektu vznikol v podkrovnej časti nový výstavný priestor o rozlohe 194,15m², čím sa doterajší výstavný priestor rozšíril približne o tretinu.

Vzhľadom na prebiehajúce šetrenie energií v zimných mesiacoch a kvôli pokračujúcej energetickej kríze sa presťahovanie kancelárskych priestorov do hlavnej budovy kaštiela realizovalo až v jarných mesiacoch roku 2024 čím sa definitívne ukončilo obdobie rekonštrukčných prác a s tým súvisiaceho provizória.

Chodníky v parku sú ešte vo väčšej miere deštruované zanedbanou údržbou a prebiehajúcimi stavebnými prácami, poveternostným vplyvom a chybnou realizáciou. Boli zistené nedostatky pri osádzaní obrúb chodníkov, ktoré neboli na všetkých miestach v parku osadené, a tým bola znemožnená kvalitná údržba. Prebiehajúcou rekonštrukciou utrpeli najmä priestory v tesnej blízkosti rekonštruovaných častí kaštiela, tie sa priebežne odstraňujú aj po ukončení poslednej etapy rekonštrukcie.

V strednej časti parku sa zadržiava voda. V priebehu roku sa naďalej realizovali potrebné bezpečnostné orezy stromov a na jeseň i nevyhnutný kalamitný výrub.

Súpis spravovaných národných kultúrnych pamiatok

- *Kaštieľ a Park č. NKP 2929/1*
- *Prevádzkované priestory využívané na vlastnú činnosť (plocha, prevádzkové náklady jednotlivo podľa objektov).*
- *Expozičné priestory - 98 m²*
Výstavné priestory – 198 m²
- *Kancelárske priestory – 49,18 m²*
- *Iné priestory (schodiská, chodby, WC) – 126,59 m²*
- *Spolu – 506,77 m²*
- *Prevádzkované priestory prenajaté iným – názov subjektu, plocha a cena prenájmu (vyčísliť rozsah a sumu).*
- *Názov subjektu: FolkEvent*

- *Prenájom pozemku - parcely C-KN 1705 – zastavaná plocha a nádvorie o výmere 1500m²*
- *Suma – 87,50 €/ mesiac*
- *Prevádzkované priestory prenajaté od iných subjektov - názov subjektu, plocha a cena nájmu (vyčíslieť rozsah a sumu).*

- *Opravy a údržba celkom a z toho riešenie havárií (názov akcie, realizované práce, objem finančných prostriedkov za rok 2024).*

Dôsledkom poveternostných vplyvov bolo poškodených a následne priebežne orezávaných niekoľko stromov. V jarných mesiacoch roku 2024 po silnej víchrici bolo nutné po konzultácii s Pamiatkovým úradom pristúpiť ku orezu nebezpečne visiacich konárov nad hlavnou cestou v južnej časti parku, výrubu troch poškodených a odstráneniu už padnutých stromov. Na tieto práce sa vyčlenili finančné prostriedky vo výške 0 € a boli vykonané svojpomocne za pomoci od obce zapožičanej techniky.

Zároveň počas vernisáže letná búrka vyvrátila strom za parcelou parku a poškodil živý plot a lavičku.

V spolupráci s obcou Oščadnica sa pokračovalo v údržbe osvetlenia parku. Po vzájomnej dohode sa náklady na rekonštrukciu preniesli na obec, a tak finančné náklady na revitalizáciu osvetlenia parku a následné energetické náklady naďalej činia pre Kysuckú galériu 0 €.

- *Vozový park (počet osobných a nákladných vozidiel, typ, rok výroby, počet najazdených kilometrov, technický stav vozidiel) – priložte tabuľkový prehľad Zoznam motorových vozidiel kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (pozri Prílohu č. 1).*

KG od roku 2016 vlastní osobný automobil, vyradený Krajským kultúrnym strediskom v Žiline a od roku 2018 dodávkový automobil Peugeot boxer, vyradený Oravskou galériou v Dolnom Kubíne.

- *Poistenie majetku – skutočnosť, požiadavka (objem finančných prostriedkov rozčlenených podľa jednotlivých objektov) – priložte tabuľkový prehľad Poistenie majetku kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (pozri Prílohu č. 2).*

- *Poistenie zbierkového fondu – skutočnosť, požiadavka.*

Zbierkový fond nebol poistený.

- *Plnenie úloh na úseku BOZP, PO (uved'te, či je plnenie úloh zabezpečené vlastnými pracovníkmi, príp. dodávateľsky).*

V roku 2024 boli dodávateľsky realizované revízie plynu, EZS, komína a hasiacich prístrojov.

3. Návštevnosť kultúrnej organizácie – priložte tabuľkový prehľad Návštevnosť kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (pozri Prílohu č. 3).

4. Ročné dane z nehnuteľností – priložte tabuľkový prehľad Daň z nehnuteľností - kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (pozri Prílohu č. 4).

KG zaslala v roku 2024 žiadosť o odpustenie daní obci Oščadnica.

5. Riadiaca a kontrolná činnosť.

- Výsledky vnútornej kontrolnej činnosti.

KG vykonáva 4x ročne: kontrolu vstupeniek, potvrdeniek, známok, pokladne, dochádzky. V roku 2024 neboli zistené žiadne nedostatky.

- Výsledky kontrolnej činnosti kontrolných orgánov (Útvár hlavného kontrolóra ŽSK, kontrola jednotlivých ministerstiev a ďalších subjektov...).

V roku 2024 nebola vykonaná kontrola kontrolným orgánom ŽSK.

6. Vzájomná koordinácia a kooperácia.

- Medzinárodná spolupráca – prehľad subjektov a aktivít – priložte tabuľkový prehľad *Medzinárodná spolupráca kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK* (pozri Prílohu č. 6).

Aj v roku 2024 prebiehala intenzívna komunikácia s Pamiatkovým úradom, ktorý sa vyjadroval ku každému zásahu v parku ako aj dodatočných úprav i po ukončení rekonštrukčných prác.

Otváracie hodiny pre verejnosť a výška vstupného v roku 2024.

- Otváracie hodiny centrálneho objektu (od 21. 1. 2024)

Kaštieľ v Oščadnici:

<i>pondelok</i>	<i>zatvorené</i>
<i>utorok – piatok</i>	<i>9.00 – 16.00 hod</i>
<i>nedeľa</i>	<i>12.30 – 16.00 hod</i>

- Otváracie hodiny pobočiek, expozícií.

KG nemá pobočky ani vysunuté expozície.

- Týždenný výpožičný čas (regionálne knižnice).

- Výška vstupného v jednotlivých objektoch.

Dôchodcovia, ZŤP, deti, študenti (ISIC): 2 €, dospelí: 4 € za celú galériu.

Samostatne: 1 € a za stálu expozíciu, LUMEN NATURE 1 € a aktuálna výstava 2 €.

- Poskytované zľavy- voľný vstup (dôchodcovia, ZŤP, deti do 6 rokov, ISIC, ICOM, RGS, Zväz múzeí a galérií Slovenska, Asociace múzeí a galérií ČR).

ZŤP, deti, študenti a dôchodcovia majú po predložení patričného dokladu zľavu.

7. Projektová činnosť kultúrnej organizácie, granty, nadácie, sponzorské príspevky, fundraising – priložte aktualizovaný tabuľkový prehľad *Projekty kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK* (pozri Prílohu č. 8).

DEŇ DETÍ S GALÉRIOU – FPU

Kysucká galéria už niekoľko rokov pravidelne pripravuje oslavu Medzinárodného dňa detí v kaštieli a priľahlom lesoparku. Tento rok zostavila galerijná pedagogička Mgr. Erika Šuranská program pre žiakov oboch základných škôl v obci – ZŠ s MŠ Oščadnica a ZŠ Oščadnica Ústredie.

Vo štvrtok a v piatok 30. a 31. mája 2024 sa žiaci I. i II. stupňa stretli s výtvarnými umelcami z nášho regiónu priamo v galérii a jej blízkom okolí. „V priamom prenose“ mohli pozorovať umelcov Vladislava Zabela, Jozefa Mundiera, Pavla Mušku, Ondreja 4. a Andreja Mazúra v procese tvorby a zároveň im klásť otázky.

Okrem stretnutí s umelcami deti navštívili aj aktuálnu výstavu fotografií Pavla Kajana - Praesentia Aeterna s komentovanou prehliadkou kurátorky Mgr. Zuzany Sýkorovej.

Na dvoch stanovištiach realizovali aj dve výtvarné aktivity - kreslili kriedami a tvorili spoločný komiks na tému „Moja návšteva v galérii“.

Reportáž o podujatí s rozhovormi s deťmi i s umelcami, ktorú môžete vidieť na webovej stránke KG a v profiloch KG na sociálnych sieťach, vytvorili členovia literárno-dramatického odboru ZUŠ M.R. - Timea Štrkáčová, Matúš Hrubý a Kristína Gocálová, pod vedením Viery Strýčkovej.

Dúfame, že aj tento rok bol Deň detí strávený v galérii príjemným a obohacujúcim podujatím pre 332 detí. Cieľom projektu bolo priamou skúsenosťou účastníkov budovať vzťah k živému umeniu, spoznať proces umeleckej tvorby prostredníctvom priameho kontaktu s výtvarnými umelcami, vzťahy a súvislosti medzi dielom a jeho autorom, povzbudiť k umeleckému sebavyjadreniu a prezentácii vlastného talentu.

Prínosom projektu bolo zároveň rozšírenie ponuky interaktívneho a empirického vzdelávania v oblasti výtvarného umenia v regióne.

Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, ktorý je zároveň hlavným partnerom podujatia.

Deň detí s galériou – 2 dni – 336 detí

BIELE MIESTA – FPU

Prvý ročník koncertnej série BIELE MIESTA priniesol do podkrovia Kysuckej galérie v Oščadnici trojicu jedinečných koncertov:

18. mája 2024 – duo Andrea Bučková a Mária Kmeťková (spev/klavír a harfa),

15. júna 2024 – koncertný recitál Milana Paľu (husle, milanoló),

21. septembra 2024 – koncertný recitál Martina Krajča (klasická gitara).

Ako kurátora si pre tento projekt Kysucká galéria v Oščadnici prizvala gitaristu, hudobného publicistu a redaktora Ondreja Veselého, ktorý zostavil dramaturgickú koncepciu série.

Koncerty priniesli tých najkvalitnejších a najreprezentatívnejších interpretov profesionálneho hudobného umenia na Slovensku, ktorých kysucké publikum doteraz nemalo možnosť počuť.

Zámerom projektu bolo zaplniť vákuum, ktoré v prostredí Horných Kysúc spočívalo v neexistencii, resp. neuvádzaní slovenského koncertného hudobného umenia v jeho

najreprezentatívnejších podobách. Táto oblasť slovenskej kultúry na Horných Kysuciach dodnes nemala adekvátnu reprezentáciu, vhodné zázemie a objavovala sa len ojedinelo.

Vďaka BIELYM MIESTAM odznelo po prvýkrát v histórii Horných Kysúc umenie takých umelcov, akými sú Martin Krajčo či Milan Paľa.

Prvý koncert bol naprogramovaný ako vyváženie, resp. „transžánrový most“ pripravujúci publikum pre náročnejšiu dramaturgiu 2. a 3. koncertov.

Komorná atmosféra podkrovia galérie ponúkla nanajvýš vhodné a reprezentatívne prostredie pre tieto koncerty. Návšteva každého koncertu bola prepojená s prehliadkou stálych expozícií a aktuálnych výstav galérie.

Koncertov sa zúčastnilo 180 návštevníkov, čo v rámci podkrovia KG predstavuje cca 85% až 90% kapacity priestoru, a to pre každý jeden koncert.

Súčasťou projektu bol aj vzdelávací rozmer – po poslednom koncerte sa uskutočnila beseda s Martinom Krajčom, určená najmä žiakom hudobných odborov ZUŠ, študentom konzervatórií, ale takisto záujemcom z radov širokej verejnosti. Besedy sa zúčastnilo 15 účastníkov spolu s pedagógmi zo Základných umeleckých škôl zo Žiliny, Kysuckého Nového Mesta, Čadce a Turzovky. Účastníkmi boli tiež v menšom počte študenti Akadémie umení v Banskej Bystrici a Konzervatória v Žiline.

8. Personálna oblasť, personálne vybavenie - priložte tabuľkový prehľad Zamestnanci kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (pozri Prílohu č. 9).

Nevyhnutným predpokladom kvalitnej činnosti KG je doplnenie personálneho stavu o jedného zamestnanca, ktorý v organizačnej štruktúre chýba. Toto miesto bolo zrušené v roku 2011. Vďaka vzniknutej situácii v súčasnosti nebolo možné systematicky realizovať kultúrno - vzdelávacie aktivity cieleň na rozdielne sociálne i vekové skupiny. Štandardom v kultúrnych inštitúciách je aj dlhodobá, profesionálna realizácia marketingových aktivít. V spolupráci s OK VÚC v Žiline sa pracovalo na odstránení tohto nedostatku.

Kvalifikačná štruktúra, odborná prax zamestnancov, veková štruktúra zamestnancov.

Celkový počet	6	Vzdelanie	Odborná prax	Veková štruktúra
Riaditeľ	1	VŠ	19	Do 50
Odborný pracovník	1	VŠ	26	Do 50
Ekonom	1	SŠ	41	Nad 60
Dokumentátor/Pokladník	1	SŠ	43	Nad 60
Správca objektov	1	SŠ	34	Nad 50
upratovačka	1	U	45	Nad 60
Galerijný pedagóg	1	VŠ	27	Nad 50

- Počet zamestnancov na dohody, sezónnych zamestnancov, chránené pracovné miesta, aktivační zamestnanci.

KG nemala v roku 2024 žiadnych uvedených zamestnancov.

- Počet a štruktúra pracovných miest neobsadených dlhšie ako 6 mesiacov + zdôvodnenie.

V roku 2023 mala KG obsadené všetky pracovné miesta.

9. Práca s dobrovoľníkmi.

- Počet zmluvných dobrovoľníkov, druhy a rozsah činností.

KG v roku 2023 nespolupracovala s dobrovoľníkmi na základe zmluvy.

- Občianske združenia pracujúce pri organizáciách (na podporu činnosti).

Nie sú založené občianske združenia pracujúce pri KG.

10. Public relations.

- Odborná publikačná činnosť pracovníkov kultúrnej organizácie – meno odborného pracovníka, názvy a počty publikačných výstupov.

Mgr. Zuzana Sýkorová: „Pozvánka na podujatie EKOPLAGÁT '23“, MY Kysuce - týždenník č. 16, roč.4, 16.1.2024

Mgr. Zuzana Sýkorová: „Nenechajte si ujsť novú výstavu v Kysuckej galérii“, Kysuce - týždenník č. 2, roč.34(65), 17.1.2024

Mgr. Zuzana Sýkorová: „Nenechajte si ujsť novú výstavu v Kysuckej galérii“, Kysuce - týždenník č. 3, roč.34(65), 24.1.2024

Mgr. Zuzana Sýkorová: „Pod mottom Leonarda da Vinciho“, Literárny týždenník č. 5 - 6, 22.2.2024

Mgr. Zuzana Sýkorová: „V Kysuckej galérii otvoria výstavu Večná prítomnosť“, Kysuce týždenník č.15, roč.33(64), str. 7, 17.4.2024

Mgr. Zuzana Sýkorová: „Impresie Milana Paštéku v SOHO Gallery“, MY Žilina, Bytča, Rajec, KNM – týždenník, č.86, roč. 4., str. 9, 4.6.2024

Mgr. Zuzana Sýkorová: „Emergencia v kontinuite plynúceho času“, Literárny týždenník č. 35 - 36, 7.novembra 2024

Zuzana Sýkorová „Pozvánka na výstavu Pavla Mušku“, KYSUCE – týždenník, č. 48. roč.33(64) str.12, 4.12.2024

Mgr. Zuzana Sýkorová: „Výber z tvorby jubilujúceho PAVLA MUŠKU“, Literárny týždenník č. 43 - 44, 31.decembra 2024

Publikačná činnosť o kultúrnej organizácii a jej činnosti – počet titulov vlastných zamestnancov organizácie a počet titulov iných autorov o organizácii.

Dominika Marčanová: Kysucká galéria Biele Miesta, Bučko, Kmeťková. Hudobný život on-line, 29. máj 2024 (odborná recenzia)

Mgr. Erika Šuranská: Deti oslávili sviatok v Kysuckej galérii, týždenník Kysuce č. 23, roč. 3, 12. jún 2024, str. 13

- Ostatná prezentačná činnosť – konferencie, semináre, prednášky, besedy, tvorivé dielne, kluby a krúžky a pod.

Tvorivé dielne k aktuálnym výstavám:

11 x

Komentovaná prehliadka kaštieľ	59x
Prednáška Vedátor pre ZŠ s MŠ Oščadnica	2 x
Sprievodné podujatie k výstave – komentovaná prehliadka za účasti autora (Klaudia Kosziba, Pavol Muška, Pavol Kajan, Loviškovci)	4 x
PLANETÁRIUM & GALÉRIA - 6.-8.-marca 2024	1x
Divadelné predstavenie pre deti Divadlo hotel Mária - O princovi Počúvadielkovi, príšerky z jazera... 56. Palárikova Raková, podkrovie, 22. 4.2024 (spolupráca s KKS v Čadci)	1 x
Séria koncertov BIELE MIESTA	3 x

- Web stránka organizácie, jej aktualizácia.

Propagácia a informácie o podujatiach boli počas celého roka zverejňované na webovej stránke Kysuckej galérie, Žilinského samosprávneho kraja, v profiloch organizácie na sociálnych FB, instagram, Artunio, SP 21, Moje Kysuce, rozhlas a televízia SR – rádio Devín, Rádio Frontinus, KTV.

Boli aktualizované informácie na wikipédii, google, Tlačové správy boli zverejňované na portáloch: SME Kysuce, Moje Kysuce, SP 21, ŽSK, Žilinský turistický kraj, Slovakia travel, NORTH Slovakia

100 x

Edičná činnosť – počet a názvy edičných titulov:

Zuzana Sýkorová: Pavol Kajan PRAESENTIA AETERNA, vydala Kysucká galéria v Oščadnici, 2024, náklad 150ks, ISBN: 978-8085138-23-8, EAN: 9788085138238

- Propagácia a prezentácia kultúrnej organizácie v iných médiách (rozhlas, televízia) a vynaložené finančné prostriedky:
- názov média a počet prezentácií,

*14.2.2024 Rádio Regina Banská Bystrica (Jana Grajciarová)– reportáž o výstave EKOPLAGÁT 23 a o Kaštieli v Oščadnici (nahrávanie 30.1.2024)
19.3.2024 KTV správy 11. týždeň – reportáž o výstave Ostinato
6.5.2024 o 9:20 Rádio DEVÍN - Reportáž o galérii, nahrávanie 3.5.2024 Zuzana Sýkorová
13.10.2024 Rádio Frontinus – rozhovor s Vladislavom Zabelom*

- infotabule (billboardy) pri cestných komunikáciách – počet a umiestnenie,
- Dve infotabule sú umiestnené na začiatku areálu lesoparku, viditeľné sú z oboch príjazdových ciest. Poskytujú informácie o stálej expozícii a premenných výstavách.

- V roku 2022 pribudol baner ktorý upozorňuje na smer vstupu do galérie.
- Dve informačné tabule v jednotnom dizajne ŽSK sa nachádzajú pri hlavnej ceste v smere od Žiliny a v smere od Čadce.

- infotabule na parkoviskách a pri objektoch – počet a umiestnenie,

Jedna infotabula v jednotnom dizajne ŽSK je umiestnená na začiatku areálu lesoparku, poskytuje návštevníkom všeobecné informácie o KG.

Jeden billboard je umiestnený v aule Železničnej stanice v Čadci.

- vývesné skrinky pre aktuálne podujatia a oznamy – počet a umiestnenie.

Pred vstupom do sídla KG sa nachádza jedna vývesná skrinka s informáciou o aktuálnych výstavách.

11. Hospodárenie kultúrnej organizácie (tabuľka 641 Bežné transfery + slovný komentár).

- Rozpočet – bežný a kapitálový transfer.

Schválený bežný transfer na rok 2024 bol 157.928 €. K 31.12.2024 sme dostali 159 145 €. V 1. Úprave rozpočtu zo dňa 27.5.2024 bol rozpočet upravený o sumu 1 217 €, z toho 972 € bolo účelovo určené na dofinancovanie poistného – zdravotných odvodov pre zamestnávateľov podľa konsolidačného balíka Vlády SR zo dňa 19.12.2023 a finančné prostriedky vo výške 245 € sú určené na spolufinancovanie projektu z Fondu na podporu umenia – Biele miesta. Na našu žiadosť boli presunuté finančné prostriedky vo výške 723 € z položky 620 – odvody do poisťovní na položku 630 – tovary a služby.

Z FPU sme dostali 4000 €, z toho na projekt Biele miesta – 2 000 € a na projekt Prezentačno-vzdelávacie aktivity pre deti – 2 000 €. K 31.12.2024 boli tieto projekty zrealizované a finančné prostriedky vyúčtované. Na projekt Biele miesta sme žiadali finančné prostriedky aj z Hudobného fondu a dostali sme 200 €.

Plán vlastných príjmov je 3 223 €. K 31.12.2024 sú vlastné príjmy vo výške 5 294,50 €, z toho tržby za vstupné 4 010 €, za predaný tovar 234,50 € a za prenájom pozemku – 1050 €.

Kysucká galéria v Oščadnici nemala na rok 2024 schválený kapitálový transfer.

1. úprava rozpočtu schválená Zastupiteľstvom ŽSK zo dňa 27.5.2024 uznesením č. 5/13 – finančné prostriedky – bežný transfer vo výške 1 217 €, položka 620 – poistné a príspevok do poisťovní vo výške 972 € sú účelovo určené na dofinancovanie zdravotných odvodov pre zamestnávateľov a finančné prostriedky vo výške 245 € sú určené na spolufinancovanie ŽSK k dotáciám z fondu na podporu umenia..

2. úprava rozpočtu schválená Zastupiteľstvom ŽSK zo dňa 20.12.2024 – úprava rozpočtu – presun 723 € z položky 620-odvody do poisťovní na položku 630-tovary a služby na vlastnú žiadosť, nakoľko na položke 620 bolo šetrenie z dôvodu dôchodkového veku 3 zamestnankýň Kysuckej galérie.

Náklady, výnosy, sebestačnosť - priložte tabuľkový prehľad Náklady, výnosy, sebestačnosť organizácie (pozri Prílohu č. 10).

- a. Príjmy, výnosy – z vlastnej činnosti, z tržieb, z predaja majetku, nájmu, príp. iné výnosy, analýza príjmov podľa objektov (zo vstupného, z nájmu a iné).

Plán vlastných príjmov bol pre rok 2024 stanovený na sumu 3 223 €. K 31. 12. 2024 boli vlastné príjmy vo výške 5 294,50 €. Príjmy zo vstupného boli 4 010,00 € a za prenájom boli príjmy 1 050,00 €, tržby za tovar 234,50 €.

- b. Náklady na hlavnú činnosť, z toho prevádzkové náklady – energie, teplo, vodné, stočné, telekomunikačné služby, cestovné .

<i>Náklady na hlavnú činnosť</i>	<i>310 008,24 €</i>
<i>Z toho náklady na energie</i>	<i>10 592,67 €</i>
<i>Vodné</i>	<i>145,15 €</i>
<i>Telekomunikačné služby</i>	<i>321,99 €</i>
<i>Cestovné</i>	<i>545,33 €</i>

Mzdové náklady boli v roku 2024 v sume 98 711 €.

- c. Tvorba odpisov a finančné krytie.

Odpisy za rok 2024 boli v sume 138 171,12 €.

- d. Faktúry, záväzky voči odberateľom, dodávateľom, celkový hospodársky výsledok, pohľadávky.

KG mala k 31. 12. 2024 záväzky vo výške 308,84 €. Išlo o neuhradené faktúry za WEB stránku - 12,50 €, za telefón – 9,65 €, za mobil – 12,30 €, nedoplatok plynu depozit za 12/2024 – 227,62 € a nedoplatok el. energie za r. 2024 – 46,77 €.. Tieto faktúry boli splatné v januári 2025. Pohľadávky k 31. 12. 2024 mala Kysucká galéria vo výške 534,96 €. Išlo o preplatok plynu v kaštieli KG.. Faktúra bola splatná v januári 2025.

- e. Kapitálové transfery + úpravy (objem finančných prostriedkov, využitie).

- *KG nemala na rok 2024 schválený kapitálový transfer.*

- f. Objem finančných prostriedkov získaných z Fondu na podporu umenia :

- *Bežný transfer – v r. 2024 sme získali z FPU finančné prostriedky vo výške 4 000 € na tieto projekty:*
- *2 000 € - na projekt Biele miesta*
- *2 000 € - na projekt Prezentačno-vzdelávacie aktivity pre deti*
- *Kapitálový transfer – na r. 2024 sme nezískali žiadne prostriedky.*

g. Objem finančných prostriedkov vynaložených na údržbu a obnovu národných kultúrnych pamiatok, z toho z rozpočtu ŽSK, z vlastných zdrojov, z mimorozpočtových zdrojov – priložte Ročný výkaz o ochrane pamiatkového fondu za rok 2024

- h. Vykonávaná podnikateľská činnosť (obsah činnosti, výška príjmov).

KG nevykonávala podnikateľskú činnosť.

5. Ocenenia organizácie a jej
celoslovenské, medzinárodné.

pracovníkov – regionálne,

V roku 2024 KG nezískala žiadne ocenenie.

Správu vypracovali:
Mgr. et Mgr. Vladislav Zabel
Mgr. Zuzana Sýkorová
Anna Delinčáková
Jozefína Majáková

Prílohy:

- Tabuľkový prehľad: *Zoznam motorových vozidiel kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 1).*
- Tabuľkový prehľad: *Poistenie majetku kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 2).*
- Tabuľkový prehľad: *Návštevnosť kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 3).*
- Tabuľkový prehľad: *Daň z nehnuteľností – kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 4).*
- Tabuľkový prehľad: *Spolupráca kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK s mestami, obcami a 3. Sektorom (Príloha č. 5).*
- Tabuľkový prehľad: *Medzinárodná spolupráca kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 6).*
- Tabuľkový prehľad: *Elektronizácia – kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 7).*
- Tabuľkový prehľad: *Projekty kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 8).*
- Tabuľkový prehľad: *Zamestnanci kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK (Príloha č. 9).*
- Tabuľkový prehľad: *Náklady, výnosy a sebestačnosť organizácie (Príloha č. 10)*

II. ODBORNÁ ČINNOSŤ GALÉRIÍ

1. Expozície:

- | | | |
|------|--|---|
| 1.1. | počet a názvy prevádzkovaných expozícií v jednotlivých objektoch | 3 |
| | Dvanásti | |
| | Lumen Nature | |
| | (ne)stála expozícia exteriérovej plastiky | |
| 1.2. | počet a názvy novovzniknutých expozícií (spolupodieľanie sa na tvorbe expozície vo vlastných objektoch/ v objektoch iných inštitúcií) | 0 |
| | LUMEN NATURE | |
| 1.3. | počet a názvy revitalizovaných expozícií | 0 |

2. Zbierky:

- 2.1. **akvizičná činnosť** (*Tabuľka č. 1.*)
- počet získaných zbierkových predmetov (osobitne kúpou, darom, prevodom),
 - ich hodnota
 - výška investovaných finančných prostriedkov
- 2.2. **stav evidencie zbierok** (*Tabuľka č. 2*)
- program evidencie zbierok, v I. a II. stupni evidencie,
 - počet nespracovaných zbierok,
 - počet zb. predmetov v elektronickej. evidencii,
 - počet zb. predmetov evidovaných v CEZMUZ/CEDVU)
- 2.3. **odborná ochrana zbierkových predmetov**
- | | |
|--|------|
| - počet reštaurovaných zbierkových predmetov | 0 ks |
| - vynaložené finančné prostriedky spolu: | 0 € |
| - z vlastných zdrojov | 0 € |
| - z rozpočtu ŽSK | 0 € |
| - z grantov | 0 € |
- 2.4. **vývoz zbierkových predmetov a zapožičanie zbierkových predmetov** (*Tabuľka č. 3*)
- požičiavateľ / vypožičiavateľ,
 - doba výpožičky,
 - počet zbierkových predmetov,
 - účel (názov výstavy,...)

3. Výstavná činnosť:

- 3.1. **Výstavy (druh)** (*Tabuľka č. 4*)
- vlastné,
 - prevzaté,
 - dovezené, vyvezené,
 - v repríze

Návštevnosť kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK

Názov organizácie: Kysucká galéria v Oščadnici

Sledované obdobie: 2022-2024

Centrálny objekt				Počet platiacich návštevníkov			Počet neplatiacich návštevníkov		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024
Kaštieľ Oščadnica	3451	4715	3747	2243	3687	2585	1208	1028	1162

Zoznam motorových vozidiel kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK																			
Názov organizácie:				Kysucká galéria v Oščadnici											Tu uved'te len vozidla, ktoré sú v súčasnosti havárijne poistené				
Sledované obdobie (prípadne stav k dátumu):				2024															
P.č.	Druh motorového vozidla (podľa tech.preukazu), stroja	Továrenská značka	Typ vozidla	ŠPZ	Číslo technického preukazu	Číslo karosérie	Farba	Rok výroby	Obsah (cm3)	Vykon (kW)	Celková hmotnosť (kg)	Počet miest na sedenie	Palivo	Účel použitia *	Územná platnosť	Cena (Sk) **	Počet najaz. km	Poznámka	
1	osobné vozidlo	Škoda Fabia 6YAYQ-4	STAZQX01F M5	CA863C P	PC999460	TMBDY46Y43 3760031	strieborná metalíza svetlá	2003	1198	kw 47	1605	5	BA95B						
2	skriňová dodávka	PEUGEOT boxer	Y/YBBMFB/B X	CA 253 DF	PF248624	VF3YBBMFB1 1023744	červená svetlá	2006	2198	kw 88	3300	2	NM						

*** účel použitia**
motorové vozidlo s právom prednostnej jazdy
vozidlo autoškoly, taxislužby, autopožičovne
vozidlá určené na prepravu nebezpečných vecí

**** cena**
tu uved'te cenu vozidla, na ktorú je vozidlo havárijne poistené

Poistenie majetku kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK					
P.č.	Inv.číslo	Názov	Datum zaradenia do užívania	Poistná suma	Ročné poistné
1.	1/81	Kaštieľ v Oščadnici	1.4.1983		
2.	44/08	Lesopark (poistené s kaštieľom)	30.12.2008		
3.	40/08	Záhradný traktor	12.11.2008		
4.	41/08	Krovinorez	12.11.2008		
5.	42/08	Elektrické nožnice	12.11.2008		
6.	43/08	Plagátovacia plocha	12.11.2008		
7.	48/16	Osobný automobil	1.1.2016		
8.	49/18	Dodávka Peugeot Boxer	8.11.2018		
S ú č e t *					1.217,28€

Návštevnosť kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK

Názov organizácie: Kysucká galéria v Oščadnici

Sledované obdobie: 2022-2024

Centrálny objekt				Počet platiacich návštevníkov			Počet neplatiacich návštevníkov		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024
Kaštieľ Oščadnica	3451	4715	3747	2243	3687	2585	1208	1028	1162

Daň z nehnuteľností - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK				
Objekt (názov, obec al. mesto)	Vyrubená daň (ročná)	Zníženie dane v %	Oslobodenie od dane (ÁNO/NIE)	Pozn.
Kysucká galéria - Kaštieľ v Oščadnici	203,67 €		nie	
SPOLU	203,67 €			

Kysucká galéria v Oščadnici 2024

Spolupráca kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK s mestami, obcami a 3. sektorom

Názov podujatia	Termín	Miesto	participácia KO		názov mesta, obce, subjektu participujúceho(ej) na danom kult. podujatí	participácia		finančný vklad KO (Sk)	finančný vklad obce, mesta, subjektu (sk)	Poznámka
			hlavný organizátor (x)	spoluorganizátor (x)		hlavný organizátor (x)	spoluorganizátor (x)			
Milan Paštéka - Impresie	3. 6. 2024 3. 8. 2024	SOHO galéria, Žilina	SOHO galéria, Žilina	KG Oščadnica, PGU Žilina	KG Oščadnica, PGU Žilina	SOHO	KG Oščadnica, PGU Žilina	prevoz diel	inštalácia výstavy, vernisáž, propagácia	
Pavol Kajan - Praesentia Aeterna	20. 6. 2024 - 19. 7. 2024	Braunau	Mesto Braunau	Mesto Dolný Kubín, KG Oščadnica	mesto Dolný Kubín	mesto Braunau	Mesto Dolný Kubín, KG Oščadnica	kurátorský text, príhovor rozhodene výstavy, inštalácia, 0 €	prevoz výstavy, ubytovanie	
maliarske sympóziu- Genius Loci 24	22.8.- 26.8.2024	Oščadnica	mesto Čadca	KG Oščadnica	mesto Čadca, KG Oščadnica	mesto Čadca	KG Oščadnica	umelecký garant, 0€	propagácia, honoráre	
KontAKT	17.12.2024- 7.3.2025	Turčianske Teplice	Galéria Mikuláša Galandu	KG Oščadnica	KG Oščadnica,	Galéria Mikuláša Galandu	KG Oščadnica	kurátorský text, príhovor rozhodene výstavy, inštalácia, 0 €	vernisáž, propagácia	

Sochárske sympóziu - Kysucko- Valašské reminiscencie	10.11.- 17.11. 2024	Čadca	mesto Čadca	KG Oščadnica	mesto Čadca, KG Oščadnica	mesto Čadca	KG Oščadnic a	umelecký garant, 0€	materiál, propagáci a honoráre	
--	---------------------------	-------	----------------	-----------------	------------------------------	----------------	---------------------	------------------------	---	--

MEDZINÁRODNÁ SPOLUPRÁCA kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti Ž S K						
Kysucká galéria v Oščadnici 2024						
Medzinárodné podujatia:						
Krajina zahr. partnera	Zahraničný partner	Forma spolupráce + názov podujatia	Miesto konania	Termín	Organizátor	Poznámky
Rakúsko	mesto Braunau	Pavol Kajan - Praesentia Aeterna, príprava a realizácia výstavy	Braunau		mesto Braunau	
				20. 6. 2024 - 19. 7. 2024		

Projekty kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK podané v roku 2024										
Názov projektu	Cieľ projektu, stručný opis	Finančný zdroj, program, podprogram	Očakávané náklady projektu		Skutočné náklady projektu				Termín realizácie	Pozn.
			Celkom	Požadovaná dotácia	Získaná dotácia	Zdroje zo ŽSK	Vlastné zdroje	Ostatné		
Akvízia KG 01	získanie zb. predmetu z oblasti maľby do zbierok KG	FPU/5.3.2	5 000 €	3 500,00 Sk	3 100 €	0 €	1 500 €	0 €	4.9.2024-30.6.2025	
Akvízia KG 02	získanie zb. predmetu z oblasti maľby do zbierok KG	FPU/5.3.2	4 000 €	2 800 €	1 400 €	0 €	0 €	0 €	4.9.2024-30.6.2025	projekt sa nerealizuje, vďaka nízkej finančnej podpore FPU
Akvízia KG 03	získanie zb. predmetu z úžitkového umenia do zbierok KG	FPU/5.3.2	1 500 €	1 050 €	1 050 €	0 €	450 €	0 €	4. 9. 2024 - 30. 6. 2025	
Andrej Mazúr - Nad krajinou	realizácia autorskej výstavy	FPU/5.3.1	2 745 €	2 000 €	0 €	0 €	239 €	0 €	1. 10. - 31. 12. 2025	zatiaľ nie je známy výsledok podpory FPU
Ateliér pod lipami 2	sprievodné edukačné aktivity	FPU/5.3.1	9 400 €	8 060 €	0 €	0 €	0 €	0 €	1.2.-31.12.2025	zatiaľ nie je známy výsledok podpory FPU

Elektronizácia - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK						
Názov organizácie						
Sledované obdobie (prípadne stav k dátumu)	2024					
hardvér			softvér			poznámky
PC - pre pracovníkov organizácie typové označenie (názov)	počet	rok(y) nadobudnutia	operačný sys.	kancelársky soft.	iné (napr. odborné)	
PC HP 6695	1	2009	Windows XP		Corel 12	
PC Intel Core 13	1	2014	Windows XP			
PC Silentium	1	2020	Windows XP			
PC HP Pro Desk	1	2022	Windows XP			prevod ŽSK
PC ASUS	1	2024	Windows XP			
PC - pre verejnosť						
nemáme						
Notebook						
HP 250 G8	1	2021	Windows XP			
PDA, UMPC, Tablet, a pod. (vreckové počítače)						
nemáme						

Elektronizácia - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK - periférie PC			
periférne zariadenia PC - typové označenie (názov)	počet	rok(y) nadobudnutia	poznámky
Tlačiarne			
Konica Minolta	1	2007	
Canon	1	2016	
HP Laserjet Pro MFP M 426	1	2019	
HP Laser Pro MFP M 28	1	2020	
Dataprojektor			
Dataprojektor BENQ	1	2012	
Skenery			
Čítačky čiarových kódov			
nemáme			
Iné periférne zariadenia PC			
nemáme			

Elektronizácia - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK - iné technické zariadenia			
elektronické technické zariadenia - typové označenie (názov)	počet	rok(y) nadobudnutia	poznámky
Kopírky			
nemáme			
Fotoaparáty			
Fotoaparát Minolta	1	2004	
Fotoaparát Nikon	1	2012	
Kamery			
nemáme			
Nahrávacia a ozvučovací technika			
nemáme			
Laminovacie stroje			
nemáme			
Iné			
DVD prehrávač	1	2012	
Televízor	1	2012	

NÁKLADY, VÝNOSY A SEBESTAČNOSŤ ORGANIZÁCIE

Rok	Náklady celkom (EUR)	Výnosy (EUR)			Sebestačnosť (%)	Dotácia z verejných zdrojov na 1 návštevníka
		Vlastné príjmy	Dotácia z verejných zdrojov	Celkom		
2022	192 714 €	3 961,65 €	164 688,88 €	168 650,53 €	2,0557160	47,72 €
2023	256 513 €	3 308,50 €	153 333,00 €	156 641,50 €	1,2897973	32,52 €
2024	310 008 €	4 244,50 €	159 145,00 €	163 389,50 €	1,3691572	42,47 €

Zamestnanci kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK									
Obdobie	Počet zamestnancov skutočný		Počet zamestnancov podľa OŠ		Štruktúra zamestnancov		Mzdové náklady	Priemerná mzda	
	Fyzický	Prepočítaný	Fyzický	Prepočítaný	Odborní zam.	Ostatní zam.		Všetci zam.	Odborní zam.
2024	7	7	7	7	2	5	98 711,00 €	1 175,13 €	1 266,92 €
2023	7	7	7	7	2	5	94 488,00 €	1 124,86 €	1 187,23 €
2022	7	7	7	7	2	5	86 088,00 €	1 024,86 €	1 206,47 €
2021	6	6	6	6	1	5	73 546,00 €	1 007,43 €	1 092,00 €
2020	6	6	6	6	1	5	74 066,00 €	1 028,69 €	1 091,70 €
2019	6	6	6	6	1	5	67 810,00 €	903,70 €	955,41 €
2018	6	6	6	6	1	5	59 790,00 €	830,41 €	878,69 €
2017	6	6	6	6	2	4	53 668,00 €	745,38 €	1 023,45 €
2016	6	5,5	6	5,5	2	4	49 429,00 €	659,31 €	1 013,06 €
2015	6	5,5	6	5,5	2	4	44 094,00 €	612,42 €	993,11 €
2014	6	5,5	6	5,5	1	5	42 808,00 €	594,55 €	668,00 €
2013	6	5,5	6	5,5	1	5	42 087,00 €	584,54 €	554,17 €
2012	6	5,5	6	5,5	1	5	43 524,00 €	604,50 €	623,00 €

Tabuľka č. 2

Evidencia zbierok - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK					
Názov organizácie:	Kysucká galéria v Oščadnici				
Sledované obdobie (príp. stav k dátumu): 2021 - 2023	Počet zbierkových predmetov v I. stupni evidencie	Počet zbierkových predmetov v II. stupni evidencie	Počet nespracovaných zbierok	Počet zbierkových predmetov v elektronickej evidencii	Počet zbierkových predmetov evidovaných v CEMUZ/CEDVU
2022	3139	3139	0	3139	3139
2023	3162	3162	0	3162	3162
2024	3185	3185	0	3185	3185

Tabuľka č. 3

Zapožičanie a vývoz zbierkových predmetov- kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK				
Názov organizácie:	Kysucká galéria v Oščadnici			
Sledované obdobie:	2024			
	Názov zmluvnej organizácie	Doba výpožičky	Počet zb. predmetov	Účel výpožičky
Zmluvná organizácia ako požičiavateľ	Kysucká galéria v Oščadnici	6. 4. 2024 -18. 10. 2024	12	Jozef Sušienka - Lekcia krajiny
	Kysucká galéria v Oščadnici	30. 5. 2024 - 10. 8. 2024	9	Milan Paštéka - Impresie
Zmluvná organizácia ako vypožičiavateľ	Slovenská národná galéria	6. 4. 2024 -18. 10. 2024	12	Jozef Sušienka - Lekcia krajiny
	SOHO 1, s. r. o	30. 5. 2024 - 10. 8. 2024	9	Milan Paštéka - Impresie
Vývoz zb. predmetov	0	0	0	0

Tabuľka č. 1

Akvizičná činnosť - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK				
Názov organizácie:	Kysucká galéria v Ošadnici			
Sledované obdobie (príp. stav k dátumu):	2024			
Počet získaných zbierkových predmetov kúpou	Počet získaných zbierkových predmetov darom	Počet získaných zbierkových predmetov prevodom	Hodnota získaných zbierkových predmetov	Výška investovaných finančných prostriedkov
0	23	0	34 630,00 €	0,00 €

Tabuľka č. 4

Výstavná činnosť - kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK				
Názov organizácie:	Kysucká galéria v Oščadnici			
Sledované obdobie:	2024			
Názov výstavy	Autor koncepcie	Miesto konania	Trvanie	Druh
Klaudia Kosziba - Ostinato	Zuzana Sýkorová	KG Oščadnica - prízemie, podkrovie	15. 2.2024 - 14. 4. 2024	vlastná
Pavol Kajan - Praesentia Aeterna	Zuzana Sýkorová	KG Oščadnica - prízemie, podkrovie	18. 4.2024 - 9. 6. 2024	vlastná
Ján Berger - Ján Berger	Zuzana Sýkorová	KG Oščadnica - prízemie, podkrovie	27. 6. 2024 - 8. 9. 2024	vlastná
V. Loviška, M.Lovišková, L. Lovišková	Zuzana Sýkorová	KG Oščadnica - podkrovie	20. 9. 2024 - 24. 11. 2024	vlastná
Pavol Muška - Výber z tvorby	Zuzana Sýkorová	KG Oščadnica - prízemie, podkrovie	5. 12. 2024 - 3. 2. 2025	vlastná
Spomienka na Miroslava Cipára	Zuzana Sýkorová	Galéria SOHO, Žilina	1. 12. 2023 - 23. 1. 2024	vlastná